



Ágora 2013 – Centro de Aprendizaje en Red

Relatoría de la Mesa para compartir la práctica - Sala B

“Habitar la red y aprender. Experiencias como aprendiz en red y en la red, personales y de los alumnos”

Miércoles 22 de Mayo de 2013 de 12:00 – 14:00 hrs

Relatora: Judith de la Mora Ruiz

Presentadores

- Alberto Minakata Arceo
- Marisol Mota Cornejo
- Sandra Lucía A.
- Alfonso López
- Salvador Rafael Ayala Rodríguez
- Lorena Verde (ausente)

Moderadores

- Francisco Morfín
- Cuquis Coronado
- Liliana García

Participantes: 14 personas.

Asistentes a la mesa en total: 22

Alberto Minakata Arceo

Aprendiendo a habitar la red: reconocimiento, formulación y enriquecimiento presencial-virtual de mi EPA

Descripción de la experiencia

Relató tres experiencias personales que fueron involucrándolo en la aventura de habitar la red, de aprender en red y producir en red. Estas experiencias se le presentaron como un reto para reinventar las relaciones y hacer nuevas.

Experiencias:

- 1) Sesiones de trabajo grupal ETIC (previo a CAR)



- 2) Aprendizaje de recursos Web 2.0 e inicio de su blog "Personnae"
- 3) Seminario aprender-red CAR-ITESO

Conoció el término EPA (Entorno personal de aprendizaje) y formuló el suyo. A partir de entonces se enroló en un proceso complejo y demandante por la falta de familiaridad con espacios virtuales, donde tuvo que explorar y utilizar diversas herramientas para distintas intenciones (crear, comunicar, difundir, generar relaciones, etc.)

(Expone un gráfico donde plasma su travesía para habitar la red).

Ha estado en un proceso de descubrir si puede bloguear sobre un tema y si hay alguien con quién discutir; así como ha ido entrando en el mundo de las redes, las cuales ha ido cambiando.

Sugiere un libro que a él le fue de mucho significado, ya que hace una analogía interesante sobre la construcción del EPA con un cuarto propio y reflexiona sobre cómo nos vamos transformando al entrar en entornos personales de aprendizaje virtual: Remedios Zafra (2010) *Un cuarto propio conectado (Ciber)espacio y (auto)gestión del yo*. Fórcola Ediciones, Madrid.

Retos y dificultades

- Cuando el título de su blog no sale en los buscadores.
- Recibir pocos comentarios en su blog y sólo de conocidos.

Resultados o evidencias / Aprendizajes / Reflexiones

- ✓ El EPA virtual le da un ambiente personal diferente, es algo nuevo para él pero tiene varios significados. Lo está incorporando en sus entornos cotidianos, en todos los lugares en donde se encuentra: casa, universidad, etc.
- ✓ Estas experiencias son educativas cuando nos transformamos generativamente.
- ✓ Aunque haya conexiones, no se trata de ellas, sino de las relaciones que se forman; se trata de construir lenguajes, conversaciones, así como las relaciones humanas están hechas de significados. Las relaciones generan inclusión, exclusión, dependencia, independencia... de igual manera cuando habitamos en la red. No hay sentido si se generan muchas conexiones si éstas no generan relaciones; servirían si producen significados y relaciones con los demás, forman proyectos, etc.
- ✓ La persona que no tenga un proyecto personal de aprendizaje, aunque habite la red no tendrá mucho fruto.

Diálogo

¿Cómo te cambió la idea en la parte personal?



Todavía estoy en proceso de elaborar qué es lo que está pasando conmigo en esta experiencia de habitar en la red.

Marisol Mota

Compartiré una síntesis de los resultados de la investigación “El Hábitus Internético Escolar de Estudiantes de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Está por presentar una tesis, en la que estudia la relación entre el internet y los universitarios. Ella observa qué es lo que ocurre entre ambos y lo aborda desde Pierre Bourdieu.

Hábitus: Bourdieu plantea los *haceres*, las prácticas sociales cotidianas; estas tienen un sentido práctico pero también plantean algo simbólico, un significado que las acompaña. Lo que hacemos tiene un sentido, pero el cual no siempre hacemos consciente.

Trabajó con 21 alumnos que van a mitad de carrera (de 10 carreras diferentes), con quienes se reunía cada sábado. Ella analiza cómo se fueron relacionando con el internet los jóvenes, pero tomando como insumo las tareas escolares que realizan los mismos porque es cuando utilizan las herramientas, para de esta manera recuperar la naturalidad del ambiente. Lo que hace es registrar y analizar las capturas de pantalla que pide que realicen los chicos cuando hacen las tareas en su casa.

Retos y dificultades

No mencionados.

Resultados o evidencias / Aprendizajes / Reflexiones

- ✓ Hace un contraste con las características de los *millennials*. Estos jóvenes aunque no nacieron con la red, en la secundaria comenzaron a involucrarse mediante redes como MySpace.
- ✓ Los jóvenes reproducen las redes físicas en redes virtuales.
- ✓ Son estudiantes de un sistema educativo que a veces les dicen que está bien utilizar la tecnología y a veces lo criminalizan: la escuela sigue siendo tradicionalista en algunos puntos.
- ✓ Los jóvenes buscan lo práctico, lo eficiente: quieren terminar obteniendo la respuesta de lo que les piden; no seguir aprendiendo, seguirse preguntando.
- ✓ Aunque son usuarios amplios de internet, van mucho por lo social y no por la escuela.

Sandra Lucía A.



Voy a compartir lo que hago para aprender cosas de la red, los recursos que utilizo y para qué cosas.

Descripción de la experiencia

Como estudiante universitaria, para ella la red da muchas posibilidades de conexiones, compartir y crear redes. Le llama la atención que ya no puede hablar de su entorno sin mencionar a la red como parte del mismo y en el que se encuentran blogs, videos, páginas, redes sociales, etc. Puede acceder en el tiempo que ella quiera, siempre y cuando tenga acceso a red; al ser un escenario no formal es más abierto, porque decide cuándo lo hace y cuando no.

Las cosas que más busca son cosas de su carrera, poesía, tips de belleza, temas de su interés, información complementaria para la escuela, noticias, entre otros. Aquellos de mayor interés, tales como ciertos blogs o redes sociales, los frecuenta semanalmente, o incluso diario. Su EPA lo va construyendo día con día y le proporciona posibilidades para enriquecer sus saberes profesionales; a lo cual los maestros también pueden dejarle actividades que pueden tener trascendencia para su carrera y seguir utilizando dichos recursos.

Retos y dificultades

- Surgen varios cuestionamientos al estar en la red en torno a su identidad (¿Quién soy yo en la red?), por los diferentes tipos de interacción en los que se ve envuelta: si es para tomar información, dialogar, contribuir, etc.
- Se enfrenta a no encontrar lo que busca.
- Se cuestiona sobre lo que encuentra en la red, ya que no siempre vienen autores en lo que encuentra.
- Algunos de sus profesores tratan de utilizar TIC para el aprendizaje, pero no siguen el proceso junto con ellos, lo que no es tan enriquecedor.

Resultados o evidencias / Aprendizajes / Reflexiones

- ✓ Es mucho más rico cuando hay interacción y cuando existe la posibilidad de generar conocimiento entre compañeros.
- ✓ Los profesores deberían primero tener una identidad dentro de la red para después compartir.

Diálogo

¿El profesor te invita a hacer tu EPA o como te motiva para entrar?

Desde el inicio de clase la maestra le dio el link de scoop.it es como una revista en línea, un periódico que puedes ir construyendo de cualquier materia. La maestra lo utilizó para ir



construyendo entre todo el grupo y tener disponible el trabajo que se vaya haciendo. Esa herramienta está en la lógica de respaldar y fundamentar con autores.

¿Cómo hacías esa transferencia... tú consideras que tu generación ya lo tiene apropiada? En comparación a nosotros que no lo tenemos.

Sí lo sabemos mucho pero se queda mucho en lo social, es muy personal que lo hagas para el aprendizaje.

¿Tú por qué si lo haces?

Cuando hay una maestra que sí lo provoca y lo sigue sí funciona, pero es mucha responsabilidad personal. Como profesores pudieran dar herramientas para generar ese entorno de aprendizaje para el alumno.

¿Ves que tus compañeros son como tú?

Sí y no: tengo un grupo que nadie interactuaba aunque sí subían información, pero se hacen más comentarios en el otro grupo. La maestra invita pero es más del gusto de cada quien.

Sí es de las personas el salirse de la zona de confort y buscar por su propio interés y de pasar de receptores a activos. Es ir saliendo del modelo tradicional que traemos para dar un paso a ser autogestor.

Alfonso López

Tips para una videoconferencia efectiva y productiva basado en mis experiencias.

Descripción de la experiencia

Él comparte algunos tips para realizar conferencias efectivas, refiriendo a experiencias personales que le fueron dificultosas al no haber previsto estos detalles:

- Traer los archivos en varios formatos.
- Hay que probar que funcione todo antes de la conferencia
- Revisar que se tenga el software adecuado y actualizado, así como asegurarse de que la otra persona tenga el mismo equipo que se necesita.
- Respalda los documentos por si algo falla.
- En presentaciones poner menos letras, usar 10 diapositivas y no utilizar negritas.

Recomendaciones para los chat o conversaciones en línea:



- Elegir un moderador en las conversaciones virtuales.
- Tener cuidado con las cosas que se dicen en el chat.
- Es bueno establecer reglas de etiqueta para respetar turnos y procurar la escucha.
- Evitar moverse mucho para que no se vea borrosa la pantalla.
- Preferible usar vestidos serios para no descontrolar a quien observa el video.
- Evitar reflejos con joyería u otros objetos que puedan producir destellos.
- Hablar despacio para que otros que hablan otros idiomas entiendan.
- Tratar de hacer preguntas-respuestas.

Retos y dificultades

- En ocasiones la renta de espacios virtuales, como plataformas especiales, cuestan mucho. Lo “casero” y lo gratuito a veces suele ser una mejor opción.

Resultados o evidencias

No mencionados.

Diálogo

No hubo diálogo.

Salvador Rafael Ayala Rodríguez

Proyecto de una de las materias que imparto (Tipografía en Ediciones) con el soporte de *iTunesU*.

Descripción de la experiencia

Como profesor, le piden utilizar la plataforma *Moodle* como herramienta para su clase, pero los alumnos comentan que no todos la saben utilizar y que piensan que es aburrida y nada amigable. Él considera que los alumnos se estaban justificando de cierta manera y se inscribió al curso donde conoció el soporte de *iTunesU* (University).

iTunesU es una plataforma que permite a los alumnos bajar cursos a sus tabletas o ipad; desde ahí, pueden ver todos los recursos de la clase que el profesor sugiera: se pueden incluir cualquier tipo de complementos como documentos, imágenes, videos, libros electrónicos, etc. Para él fue muy útil porque es muy sencillo su diseño y los alumnos pueden seguir al profesor muy fácilmente y encontrar lo que necesitan. Al final del curso se manda una liga y pueden descargar todo lo que se subió en línea.

La manera de trabajo es inversa: en el salón se hace la tarea y en casa es donde los alumnos trabajan con los recursos que se proporcionan.



También compartió su conocimiento sobre *iBooks*, una plataforma que permite la realización de un libro electrónico, que trabaja con plantillas, de manera similar a Office.

Retos y dificultades

Se podría adquirir una licencia para el ITESO y formar una colección de recursos disponibles para los alumnos de la universidad. La desventaja es que esta plataforma se limita a quienes poseen un iPhone, iPad, o una computadora Mac; se tendrían que replicar los recursos para quienes no tienen acceso a dichos dispositivos, y lo consultar en Moodle.

Resultados o evidencias

No mencionados.

Diálogo

¿Todavía no se implementa esta idea?

Se va a realizar en agosto.

Una estudiante comenta que iTunes es muy sencillo y claro. Por otro lado comenta que si hubiera una app de Moodle, sería muy útil para ella, ya que en el celular se distorsiona la imagen de la plataforma.



Ideas centrales

Conclusiones, reflexiones, aprendizajes, ideas a futuro a los que se llegó

- ✓ Si no hay tejido y colaboración en red, no llegamos a mayor cosa.
- ✓ Somos privilegiados al contar con las TIC, ya que se permite el establecimiento de nuevas conexiones y relaciones.
- ✓ **Hay muchos recursos, pero lo importante es cómo se utilizan. Hay profesores que únicamente sustituyen el pizarrón.**

El profesor cierra su universo al pasar ciertos links o limitar las actividades de clase a lo que él prescriba; de esta manera no se permite indagar, ir más allá. Los alumnos dan la respuesta a lo que el profesor espera, mas no abren preguntas o no se posicionan como productores en la red, ya que se les pide únicamente buscar cosas que ya están a disposición en la red.

- ✓ **Lo importante es hacer llegar a los alumnos los recursos de la clase.**

El profesor que utilizó iTunes como herramienta, comparte que la mayoría de sus alumnos poseen productos de Apple porque son diseñadores y en su caso sí funcionó utilizar dicha plataforma.

Sin embargo, hay universidades que no utilizan las Mac: depende de cada lugar.

- ✓ **Las plataformas para organizar los cursos deberían estar abiertas y ser accesibles a todos los participantes.**

En el caso de iTunesU, está centrado únicamente para las personas que dispongan de productos de Apple, y el utilizarlo sería contrario cuando se busca romper cotos de poder influyentes a nivel mundial; de cierta manera se forzaría a los alumnos a comprar dichos productos.

- ✓ **A los profesores corresponde descubrir qué herramientas serán las más útiles para su asignatura.**

Hay una variedad de recursos y herramientas para el trabajo en aula (Moodle, Share point, Dropbox, iTunes...), por lo que cada profesor deberá elegir dependiendo de sus preferencias y las necesidades del grupo.

- ✓ **El internet se puede aprovechar como espacio de descubrimiento de la identidad personal.**



Se debe entender que la persona en esta dimensión adquiere máscaras, no en el sentido de ocultarse sino por el contrario, de adoptar “más caras”. Internet abre muchos escenarios que da más posibilidades a la persona.

- ✓ **La cuestión no es dar tantos materiales al alumno, sino darle lo más importante: darles las ganas de buscar y encontrar.**

La manera como estructuramos las actividades deben provocar que los alumnos se queden con una posibilidad ilimitada para seguir aprendiendo.

Como docentes debemos pasar de la lógica de la escasez a la lógica de la abundancia; porque les estamos heredando el prejuicio de buscar tan sólo una cosa.

Cuando los jóvenes están por su cuenta, no buscan respuestas, ellos navegan a partir de una lógica no teleológica: es completamente derivativa. Ellos lo usan de manera lúdica y generan un nivel de apropiación mucho más complejo; el asunto es cómo llevarlo de lo lúdico a ambientes más complejos.

- ✓ **Como docentes tenemos que preguntarnos cómo constituirnos como habitantes de la red, para utilizar de distintas maneras los espacios disponibles y poder compartir con los alumnos.**

Suele haber oposición, rechazo o indiferencia por parte de la comunidad que es mayor en edad puesto que no se perciben hábiles en el dominio de las tecnologías como lo hacen los “nativos digitales”. Pero también este tipo de concepción, como los “bárbaros”, no permite que se involucren como habitantes de la red siendo que hay muchas posibilidades de hacerlo.

- ✓ **Una cosa es hacer uso de la red y otra cosa es ser habitante de la red.**

Para ser habitante de la red se necesita tener una presencia constante, de relaciones en donde se intercambien significados y se genere conocimiento. Tenemos que descubrir esos modos y no pensar nada más en el uso utilitario de internet, en el uso de redes sociales y páginas web; sino de ahí desencadenar una presencia en toda la red.

- ✓ **Para habitar en la red se debe comenzar por las necesidades y gustos personales.**

Las personas pueden ir construyendo y aprendiendo desde aquellas cosas que le ofrezca la red hacia sus preferencias particulares e ir haciendo pequeñas comunidades a partir de eso. El sentido de tomar postura son los pequeños pero sustanciosos pasos para habitar la red, más que hacer grandes cosas con la red.

- ✓ **Necesitamos ser alfabetos informáticos para poder tener una presencia significativa dentro de las redes sociales.**



Los alumnos han aprendido de manera intuitiva y cuando han tratado de hacer uso de esas herramientas para investigar, no lo saben hacer. Debemos alfabetizar en la informática, es decir, enseñar los modos en que se puede aprovechar la red para producir.

✓ **Se debe pensar en la creación como factor clave para construir los entornos de aprendizaje.**

Para diseñar los cursos, deberemos preguntarnos sobre los productos que harán los participantes, para evitar poner a los contenidos como el centro de la asignatura. Podemos pensar en desafíos que obliguen a los estudiantes a crear y a que dejen de lado la memorización y el cúmulo de información, y si ésta es necesaria, será al servicio de la creación; tiene más sentido exponer a la persona a una vivencia para que sea nombrada.

Inquietudes no resueltas, solicitudes a la institución, necesidades

- Es difícil ser perseverante en la red, porque eso es lo que implica.
- ¿Cómo hacemos que los alumnos se cuestionen sobre “habitar la red”?
- ¿Cómo pasar de la lógica lúdica en que los alumnos utilizan la red a un ambiente más complejo?
- Estamos viviendo un movimiento imparable, en donde se va diferenciando con mayor nitidez una brecha digital entre quienes tienen acceso y los que no.
- Hay una necesidad de cambiar de metáforas para no generar exclusión a través de términos como “nativos digitales” y dejar fuera del mapa tecnológico a quienes no lo son.
- Se sigue poniendo por delante la lógica de la herramienta y no la del sentido. ¿Para qué utilizar la red?