



PROGRAMA

Más detalles en: agora.iteso.mx

Miércoles 22 de mayo / AM

9:00 – 9:15 ZONA ÁGORA	Introducción al Ágora. Dr. Miguel Bazdresch									
9:15 – 10:15 ZONA ÁGORA	Tejiendo redes para aprender. Conferencia Inaugural. Dr. Diego Leal									
10:15 – 11:00 ZONA ÁGORA	Charla: Habitar la Red / Aprender en Red. Animan: Paco Morfín y Diego Leal.									
11:00 – 11:30	Receso									
11:30 – 12:00 ZONA EXPLORACIÓN	M Micro-talleres y D Demostraciones <ul style="list-style-type: none"> D: Aprendizaje y mundos virtuales. Magdalena López de Anda. D: Derechos de autor y manejo de información. Fernando Escobar M: Producción de videos como recurso educativo. Cristina González. 									
12:00 – 14:00	Mesas para compartir la práctica. Dos mesas simultáneas.									
	Virtualidad. Experiencias de grupos o equipos: diseño, profesor o tutor virtual, alumnos SALA LATERAL A	<table border="1"> <tr> <td>Ana Cristina Amante / Gabriela Ibañez</td> <td>Recuperación de la experiencia de diseño. Dificultades y soluciones. Elementos de apoyo. Los aspectos "dominados" o que facilitaron el proceso.</td> </tr> <tr> <td>Luis Marrufo / Mónica Márquez / Arturo Navarro / Victoria Espinosa</td> <td>La experiencia de la transformación de cursos del CFH de la presencialidad a cursos mixtos y a la modalidad virtual al 100%.</td> </tr> <tr> <td>Melisa Ladrón de Guevara Jiménez</td> <td>La experiencia de diseñar e implementar un curso en línea en equipo. El proceso de toma de decisiones, de adecuaciones y trabajo realmente colaborativo.</td> </tr> <tr> <td>Francisco J. Núñez de la Peña</td> <td>Reflexiones acerca de un experimento actual: una ruta de formación de profesores. a) diseño; b) comportamiento de los profesores; c) perspectivas.</td> </tr> </table>	Ana Cristina Amante / Gabriela Ibañez	Recuperación de la experiencia de diseño. Dificultades y soluciones. Elementos de apoyo. Los aspectos "dominados" o que facilitaron el proceso.	Luis Marrufo / Mónica Márquez / Arturo Navarro / Victoria Espinosa	La experiencia de la transformación de cursos del CFH de la presencialidad a cursos mixtos y a la modalidad virtual al 100%.	Melisa Ladrón de Guevara Jiménez	La experiencia de diseñar e implementar un curso en línea en equipo. El proceso de toma de decisiones, de adecuaciones y trabajo realmente colaborativo.	Francisco J. Núñez de la Peña	Reflexiones acerca de un experimento actual: una ruta de formación de profesores. a) diseño; b) comportamiento de los profesores; c) perspectivas.
Ana Cristina Amante / Gabriela Ibañez	Recuperación de la experiencia de diseño. Dificultades y soluciones. Elementos de apoyo. Los aspectos "dominados" o que facilitaron el proceso.									
Luis Marrufo / Mónica Márquez / Arturo Navarro / Victoria Espinosa	La experiencia de la transformación de cursos del CFH de la presencialidad a cursos mixtos y a la modalidad virtual al 100%.									
Melisa Ladrón de Guevara Jiménez	La experiencia de diseñar e implementar un curso en línea en equipo. El proceso de toma de decisiones, de adecuaciones y trabajo realmente colaborativo.									
Francisco J. Núñez de la Peña	Reflexiones acerca de un experimento actual: una ruta de formación de profesores. a) diseño; b) comportamiento de los profesores; c) perspectivas.									



		Nicola Massarelli / Paula Zulaica / Guillermina Arias / Laura Arenas / Marisol del Río / Liz McRobbie	El desarrollo de nuestro programa semipresencial: el perfil de nuestro alumnado, conflictos y soluciones.
		Maythé Thomé	Mi experiencia como aprendiz virtual
		Lilia Córdova Martínez	Mis logros y frustraciones como tutora en un curso virtual transnacional. También hablaré de los alumnos que formaron parte del pilotaje de este curso.
	Habitar la red y aprender. Experiencias como aprendiz en red y en la red, personales y de los alumnos.	Alberto Minakata Arceo	Aprendiendo a habitar la red: reconocimiento, formulación y enriquecimiento presencial-virtual de mi EPA
	SALA LATERAL B	Lorena Gpe. Verde Flota	Mi experiencia como aprendiz red en el curso que estoy actualmente tomando como participante de Tejiendo Redes.
		Marisol Mota Cornejo	Compartiré una síntesis de los resultados de la investigación "El Habitus Internético Escolar de Estudiantes de la Universidad Autónoma de Aguascalientes".
	Sandy	Voy a compartir lo que hago para aprender cosas de la red, los recursos que utilizo y para qué cosas.	
	Alfonso López	Tips para una video-conferencia efectiva y productiva basado en mis experiencias.	
	Salvador Rafael Ayala Rodríguez	Proyecto de una de las materias que imparto (Tipografía en Ediciones) con el soporte de iTunesU.	



Miércoles 22 de mayo / PM

4:00 – 4:30 ZONA EXPLORACIÓN	<p>M Micro-talleres y D Demostraciones</p> <ul style="list-style-type: none"> D: Aprendizaje y diseño de videojuegos. Tona Moreno. M: Elaboración de presentaciones en Prezi. Equipo Asesoría en Red, CAR. D: Colaboración, propuesta para el trabajo en red. Humberto Núñez
4:30 – 5:00 ZONA EXPLORACIÓN	<p>M Micro-talleres y D Demostraciones</p> <ul style="list-style-type: none"> M: Twitter, espacio de encuentro y red. Paco Morfín. M: Aprendizaje y narrativas digitales. Enrique González.
5:00 – 5:30	Receso
5:30 – 6:15 ZONA ÁGORA	La virtualidad como ambiente y escenario en educación... ¿cuáles son nuestras preguntas? Conferencia. Dra. Ma. Elena Chan
6:15 – 7:00 ZONA ÁGORA	Charla: Límites y oportunidades para la universidad virtual / red en México Animan: Alberto Minakata y Miguel Bazdresch.

Jueves 23 de mayo / AM

9:00 – 10:00 ZONA ÁGORA	iNVENTANDO y REinventado alumnos: una invitación a pensar vínculos Conferencia. Dra. Gabriela Solano	
10:00 – 10:45 ZONA ÁGORA	Charla: El alumno red Animan: Liliana García y Gabriela Ortiz	
10:45 – 11:15	Receso	
11:15 – 11:45 ZONA EXPLORACIÓN	<p>M Micro-talleres y D Demostraciones</p> <ul style="list-style-type: none"> M: Blogs como recurso para el aprendizaje. Gabriela Ortiz. M: Reflexiones sobre Ambiente Personal de Aprendizaje. Liliana García. D: Uso de recursos de la Biblioteca. Alfredo Cruz. 	
11:45 – 14:00	Mesas para compartir la práctica. Dos mesas simultáneas.	
	Virtualidad. Diseño, profesor virtual, alumnos.	Enriqueta Franco Gamboa
	¿Cómo crear un ambiente de aprendizaje, colaboración, dinamismo y construcción conjunta de conocimientos en la virtualidad? Logros y frustraciones.	



SALA LATERAL A	Francisco J. Núñez de la Peña	Reflexiones sobre de lo que mis alumnos han expresado acerca de su experiencia en línea.
	Nicola Massarelli / Paula Zulaica / Guillermina Arias / Laura Arenas / Marisol del Río / Liz McRobbie	Nuestro modelo de un curso semi-presencial ("blended"). Explicaremos en detalle cuales son las herramientas para la creación y el manejo del curso.
	Cristina González Bermúdez	Diseño, desarrollo e implementación de un curso corto virtual extra-curricular de Trigonometría para ingenieros.
	Patricia Pocovi G.	Acompañamiento, seguimiento y retroalimentación al estudiante virtual en el curso en línea.
	Anarosa Ibarra Ochoa	Uso emergente del aula virtual en webex.com por imposibilidad de mi asistencia al campus.
	Pitina Valdés	El diseño de un curso virtual.
	Yolo Ramírez García	Las acciones que a veces nos permiten reinventarnos después de un intento fallido, enfatizando en aprendizajes de alumnos y creo tratando de escuchar las opiniones, considerando las evidencias.
Formación en red en cualquier modalidad. Aprendizaje, docencia, diseño y animación de situaciones de aprendizaje. SALA LATERAL B	Ana Isabel González Ramella	Mi intervención EnRedada en mi curso utilizando el Twitter, Whats app, Wikki Scoop.it, Moodle. Todo un reto para mí como facilitador y para las alumnas.
	Lourdes Centeno	El uso del blog dentro de los cursos presenciales. Reflexión acerca del uso educativo y de sus alcances. La vivencia de los estudiantes al interactuar.
	José Miguel Tomasena	Diseño y desarrollo de proyectos educativos en Wikipedia. Cómo hemos trabajado en esta plataforma y cómo podríamos potenciar proyectos ahí.
	José Bernardo Cotero Ochoa	Uso del Facebook para la comunicación con mis alumnos.



		J. Pavlov Valdivia Reynoso	De la enseñanza tradicional al proceso de autoaprendizaje tecnológico de cara al EPA y los MOOCs.
		Asela Burgos	Cómo usar aplicaciones para celular/tablets con el fin de complementar el aprendizaje del estudiante.
		Andrés Ruiz Sahagún	El uso de las tecnologías en red y el trabajo en equipo de los estudiantes. Dificultades: terminan repitiendo los mismos patrones de los equipos en vivo.

Jueves 23 de mayo / PM

4:00 – 5:00	Simultáneo: Mesa para compartir la práctica (1) y Casos – Problema (2)		
	Mesa:		
	Profesores en red. Academias, recursos de profesores compartidos, sinergia trabajo académico. SALA LATERAL A	Alejandra García Bado	TICs entre académicos: la experiencia de Fronteras Educativas, un portal electrónico de educación.
		Carlos Aguirre Torres	Facilitar a los estudiantes recursos extras para estudiar mediante el uso de materiales web de libre acceso, con seguimiento vía Moodle, Google+, etc
		Eduardo Revilla Taracena	Un banco de datos de casos para que los profesores interesados puedan crear y compartir sus experiencias.
		Cristina González Bermúdez y Elzbieta María Sanjuán Szklarz	Exámenes en Moodle utilizando parámetros para generar diferentes tipos de preguntas y manejando varios intentos con retroalimentación para los alumnos.



	<p>Casos-Problema:</p> <table border="1"> <tr> <td> <p>El alumno y sus tecnologías en el aula</p> <p>ZONA EXPLORACIÓN</p> </td> <td> <p>Durante las sesiones de clase los alumnos pueden usar tecnología personal (<i>smartphones, iPads, tablets</i>).</p> <p>Es inevitable que se distraigan y mezclen la clase con el uso de aplicaciones que los conectan afuera del salón (como <i>Whatsapp, Twitter, Facebook</i>).</p> <p>Anima: Fernando Escobar.</p> </td> </tr> <tr> <td> <p>Deserción del estudiante virtual</p> <p>ZONA EXPLORACIÓN</p> </td> <td> <p>A los alumnos les cuesta trabajo organizar sus tiempos para el curso y van perdiendo semanas de trabajo, hasta llegar un punto en el que es imposible recuperar el curso.</p> <p>El número de alumnos que reprueba la materia por esta razón es preocupante.</p> <p>El seguimiento continuo y constante, personalizado (vía correo electrónico) no ha sido suficiente para evitar esta situación.</p> <p>Anima: Gabriela Ortiz.</p> </td> </tr> </table>	<p>El alumno y sus tecnologías en el aula</p> <p>ZONA EXPLORACIÓN</p>	<p>Durante las sesiones de clase los alumnos pueden usar tecnología personal (<i>smartphones, iPads, tablets</i>).</p> <p>Es inevitable que se distraigan y mezclen la clase con el uso de aplicaciones que los conectan afuera del salón (como <i>Whatsapp, Twitter, Facebook</i>).</p> <p>Anima: Fernando Escobar.</p>	<p>Deserción del estudiante virtual</p> <p>ZONA EXPLORACIÓN</p>	<p>A los alumnos les cuesta trabajo organizar sus tiempos para el curso y van perdiendo semanas de trabajo, hasta llegar un punto en el que es imposible recuperar el curso.</p> <p>El número de alumnos que reprueba la materia por esta razón es preocupante.</p> <p>El seguimiento continuo y constante, personalizado (vía correo electrónico) no ha sido suficiente para evitar esta situación.</p> <p>Anima: Gabriela Ortiz.</p>
<p>El alumno y sus tecnologías en el aula</p> <p>ZONA EXPLORACIÓN</p>	<p>Durante las sesiones de clase los alumnos pueden usar tecnología personal (<i>smartphones, iPads, tablets</i>).</p> <p>Es inevitable que se distraigan y mezclen la clase con el uso de aplicaciones que los conectan afuera del salón (como <i>Whatsapp, Twitter, Facebook</i>).</p> <p>Anima: Fernando Escobar.</p>				
<p>Deserción del estudiante virtual</p> <p>ZONA EXPLORACIÓN</p>	<p>A los alumnos les cuesta trabajo organizar sus tiempos para el curso y van perdiendo semanas de trabajo, hasta llegar un punto en el que es imposible recuperar el curso.</p> <p>El número de alumnos que reprueba la materia por esta razón es preocupante.</p> <p>El seguimiento continuo y constante, personalizado (vía correo electrónico) no ha sido suficiente para evitar esta situación.</p> <p>Anima: Gabriela Ortiz.</p>				
<p>5:00 – 5:30</p> <p>ZONA EXPLORACIÓN</p>	<p>M Micro-talleres y D Demostraciones</p> <ul style="list-style-type: none"> M: Tips de diseño de Moodle para cursos en línea. Fernando Escobar. M: Aprendizaje y marcación social. Refugio Coronado. 				
<p>5:30 – 5:45</p>	<p>Receso</p>				
<p>5:45 – 6:30</p> <p>ZONA ÁGORA</p>	<p>Recuperación de la experiencia y cierre del Ágora: tejiendo redes y comunidades de práctica. Conversación.</p> <p>Animan: Paco Morfín y CAR.</p>				

ZONA EXPLORACIÓN. Abierta de 9 a 14 y de 16 a 19. Acceso libre.

En este espacio te esperamos para juntos revisar cualquier pregunta o duda, para compartirte una serie de sitios que nos parecen interesantes, para reunir entre todos tips y trucos de cómo participar en la red, gestionar nuestras cuentas, aprender en red, entre otros temas...

ASESORÍA EN RED. Abierta de 9 a 14 y de 16 a 19.

El equipo de Asesoría en Red dará atención en el Pedro Arrupe durante el evento.

LAS CONFERENCIAS SE TRANSMITIRÁN por el canal móvil del ITESO.

<http://video.iteso.mx/link/arrupe.htm>